

## Communiqué de presse

# 20<sup>ème</sup> édition du Festival Itinéraires : 12 rendez-vous culturels à travers la Marne

Châlons-en-Champagne, le 17 septembre 2018

Du 22 septembre au 11 novembre, le festival Itinéraires qui souffle cette année ses 20 bougies, offre en 12 étapes autant d'occasions de découvrir divers spectacles (musique, théâtre...) en des lieux représentatifs de la richesse du patrimoine marnais.

Après la Russie puis les Etats-Unis, il était logique que pour cette nouvelle édition, ce festival fasse la part belle à la relations franco-allemande. Des thématiques en relation directe avec les commémorations du Centenaire, bien sûr.

En effet, les « Itinéraires », le « **festival qui vous fait découvrir la Marne** » est initié par le Conseil départemental de la Marne et l'Institut de France (Fondation de Braux-sous-Valmy). Et comme le rappelle le Président du Département, Christian Bruyen : « *La Marne porte, sur toute son étendue et à travers un patrimoine mémoriel exceptionnel, une dimension internationale évocatrice de la Première Guerre Mondiale. Aussi, chaque année du Centenaire, le Département aura eu à cœur de rendre hommage aux hommes et aux femmes des nations étrangères que le conflit a conduit sur notre territoire* ».

Pour lancer cette 20<sup>ème</sup> édition, les organisateurs ont décidé de frapper fort en proposant le samedi 22 septembre à 20 heures « An Zukunft » au Mémorial de Dormans. Pas un instrument pour ce premier rendez-vous mais une ensemble vocal de pas moins de 25 chanteurs.

Interprétée par le chœur Sequenza 9.3, la Messe à trois voix d'André Caplet, écrite en 1919, est comme un fil rouge, une évocation, une prière pour les hommes partis au front.

La réunion de cet ensemble féminin avec le Chœur de l'Armée Française donne à entendre des œuvres de compositeurs français, allemands et autrichiens contemporains de la Grande Guerre, louant la paix et l'espérance, ainsi qu'une pièce du Japonais Daï Fujikura, écrite en 2014.

Le concert se conclut avec le « Friede auf Erden », de Schoenberg, écrit en 1907 : un appel à la paix et à l'avenir, d'où le titre de ce programme.

### Le Mémorial de Dormans pour écrivain

Pour accueillir un ensemble vocal de cette puissance, un lieu à la symbolique forte s'imposait. Le mémorial de Dormans est apparu comme une évidence. Inauguré en 1931, il a pour vocation de rendre hommage à toutes les victimes de la Grande Guerre, mais aussi, selon la volonté du Maréchal Foch, de pérenniser le souvenir des deux batailles de la Marne de septembre 1914 et de juillet 1918.

L'ensemble architectural comprend une crypte, une chapelle supérieure, un cloître, un ossuaire et une lanterne des morts. Chaque partie du Mémorial invite au recueillement.

Le cheminement par le parc, ascendant au Mémorial, associe le végétal à la mémoire des combattants. La multiplication des essences symbolise la diversité des nations engagées.

## Réservations

Informations et réservations : 03.26.69.40.89 (Département de la Marne) du lundi au vendredi de 9 à 18 heures.

Et désormais, **réservations en ligne** également possibles sur **www.marne.fr**

Tarif unique : 7 euros (**gratuit pour les moins de 16 ans**)

## Programme

Andre Caplet : Messe à 3 voix  
Max Reger : Nachtlied  
Maurice Ravel : Trois Chansons  
Francis Poulenc : Figure humaine  
Daï Fujikura : Papaver  
Arnold Schoenberg : Friede auf Erden

### Distribution :

Direction de l'ensemble vocal Sequenza 9.3 : Catherine Simonopiétri

Direction du Chœur de l'Armée Française : Aurore Tillac.

## Les étapes suivantes des Itinéraires

Dim. 23 sept. à 17h **Vienne-le-Château** « In memoriam » *Polyphonie corse*  
Sam. 29 sept. à 20h **Witry-lès-Reims** « Discours à la jeunesse allemande » *Jazz*  
Dim. 30 sept. à 17h **Giffaumont-Champaubert** « Trio Zadig » *Musique classique*  
Sam. 6 oct. à 11h **Mareuil-sur-Aÿ** « Mon cher papa » *Spectacle jeune public*  
Dim. 7 oct. à 17h **Fort de Chenay** « Le choix des âmes » *Théâtre*  
Sam. 13 oct. à 20h30 **Bazancourt** « Elles étaient infirmières » *Théâtre*  
Dim. 14 oct. à 11h et 16h **Pogny** « Mon cher papa » *Spectacle jeune public*  
Sam. 3 nov. à 20h **Reims** « Rencontre orchestrale franco-allemande des jeunes »  
*Musique classique*  
Dim. 4 nov. à 15h **Châlons-en-Champagne** « Rencontre orchestrale franco-allemande  
des jeunes » *Musique classique*  
Ven. 9 nov. à 20h **Esternay** « Elles étaient infirmières » *Théâtre*  
Dim. 11 nov. à 17h **Mourmelon-le-Grand** « Odes à la paix, ensemble orchestral de  
l'opéra de REIMS » *Musique classique*

**Contact presse :** Jérôme Gorgeot [jerome.gorgeot@marne.fr](mailto:jerome.gorgeot@marne.fr) 06-77-04-99-66